

O Conselho de Administração da Fundação Calouste Gulbenkian
tem o prazer de convidar V. Ex.^a para a inauguração das
exposições

Casa Comum – Obras da Colecção do CAM e Colecção Permanente (nova montagem)

no dia 13 de Janeiro de 2011 pelas 18.30h
no CAM

Casa Comum

Obras da Colecção do CAM

14 de Janeiro > 27 de Março de 2011

VISITAS

Encontros ao Fim da Tarde

28 Janeiro (sexta-feira) às 17.00h

por Leonor Nazaré, Pedro Gomes e Gil Heitor Cortesão

25 Março (sexta-feira) às 17.00h

por Leonor Nazaré e Graça Pereira Coutinho

Domingos com Arte

6 Fevereiro, 6 Março e 27 Março (domingo) às 12.00h

por Carlos Carrilho

Uma obra de arte à hora de almoço

4 Fevereiro (sexta-feira) às 13.15h

A casa do esquecimento de Pedro Cabrita Reis

por Carlos Carrilho

4 Março (sexta-feira) às 13.15h

Série Habitar de Pedro Gomes

por Carlos Carrilho

CURSOS

Afectos, trajectos e conceitos:

manifestações da arte conceptual em Portugal

por Ana Gonçalves

29 e 30 Janeiro

A obra de arte como lugar:

o conceito de espaço na arte contemporânea

por Ana João Romana e Sara Franqueira

12 e 13 Março

Espaços habitados:

o corpo como ferramenta viva

Técnicas artísticas para não artistas

por Andreia Dias e Sara Franqueira

19 e 20 Março

Colecção Permanente

(nova montagem)

14 de Janeiro de 2011 > 22 de Janeiro de 2012

Vasta programação de visitas, oficinas e
cursos ao longo do ano.

Consulte o calendário específico em

www.descobrir.gulbenkian.pt

OFICINAS para famílias e crianças

Visitas para escolas e grupos organizados

Marcações | Informações:

Descobrir – Programa Gulbenkian Educação para a Cultura

Tel. 21 782 3800

descobrir.marcacoes@gulbenkian.pt

www.descobrir.gulbenkian.pt

CAM

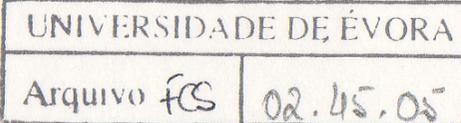
Rua Dr. Nicolau Bettencourt, 1050-078, Lisboa | Tel. 21 782 34 74
De terça a domingo das 10 às 18 horas

www.cam.gulbenkian.pt



**FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN**

O Conselho de Administração da Fundação Calouste Gulbenkian
tem o prazer de convidar V. Ex.^a para a inauguração da exposição



Muros de Abrigo Ana Vieira

no dia 13 de Janeiro de 2011 pelas 18.30h
no CAM

De 14 de Janeiro a 27 de Março de 2011
Terça-feira a Domingo das 10.00h às 18.00h

Dia 24 de Março de 2011 pelas 18.30h será apresentado no Auditório 3
da Sede da Fundação um filme sobre Ana Vieira com argumento
e realização de Jorge Silva Melo – Uma produção Artistas Unidos/ RTP
com o apoio do ICA e da Fundação Calouste Gulbenkian

Entrada livre

VISITAS

Encontros ao Fim da Tarde

21 de Janeiro e 18 de Março (sexta-feira) às 17.00h
por Paulo Pires do Vale e Ana Vieira

Uma obra de arte à hora de almoço

21 de Janeiro (sexta-feira) às 13.15h
«Mesa-paisagem (barco)»
por Sara Franqueira
18 de Fevereiro (sexta-feira) às 13.15h
«Casa desabitada»
por Luísa Santos
18 de Março (sexta-feira) às 13.15h
Le déjeuner sur l'herbe
por Luísa Santos

Domingos com Arte

23 de Janeiro, 27 de Fevereiro
e 20 de Março (domingo) às 12.00h
por Sara Franqueira
20 de Fevereiro (domingo) às 12.00h
«Geografias domésticas e literatura:
a poética dos espaços»
por Luísa Santos

CURSOS

Cursos teóricos

Afectos, trajectos e conceitos:
manifestações da arte conceptual em Portugal
por Ana Gonçalves
29 e 30 de Janeiro
Duração: 12 horas

A obra de arte como lugar:
o conceito de espaço na arte contemporânea
por Ana João Romana e Sara Franqueira
12 e 13 de Março
Duração: 12 horas

Cursos práticos

Espaços habitados:
o corpo como ferramenta viva
Técnicas artísticas para não artistas
por Andreia Dias e Sara Franqueira
19 e 20 de Março
Duração: 9 horas



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN

OFICINAS para famílias e crianças

Visitas para escolas e grupos organizados

Marcações | Informações:
Descobrir – Programa Gulbenkian Educação para a Cultura
Tel. 21 782 3800
descobrir.marcacoes@gulbenkian.pt
www.descobrir.gulbenkian.pt

www.cam.gulbenkian.pt

"(...) Ia buscar um molho de chaves e dirigia-me à parte da propriedade mais próxima do mar. Nessa zona existiam grandes muros de pedra, **muros de abrigo**, que protegiam a vinha da maresia. Esses muros dividiam o terreno em compartimentos, cuja passagem se fazia através de portas com fechaduras, todas elas diferentes. Todos os dias fazia esse percurso. (...) A última porta dava para o mar."

Ana Vieira

O Conselho de Administração da Fundação Calouste Gulbenkian tem o prazer de convidar V. Exa. para a inauguração da exposição

NÃO CONFIEM NOS ARQUITECTOS

DON'T TRUST ARCHITECTS Didier Faustino

dia 13 de Janeiro de 2011 pelas 18.30 horas no CAM

VISITAS

Encontros ao Fim da Tarde 14 Jan. (Sex.) às 17h
Isabel Carlos e Didier Faustino

1 Abril (Sex.) às 17h
Isabel Carlos

Domingos com Arte 16 Jan., 13 Fev. e 3 Abril (Dom.) às 12h
por Sofia Ponte

Uma obra de arte à hora de almoço 1 Abril (Sex.) às 13h15
Instrument for Blank Architecture por Sofia Ponte



Programa C²

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

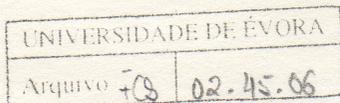
Processo, criatividade, rigor e experiência são conceitos que atravessam tanto o universo artístico como o científico. O programa de visitas e palestras C² reúne o CAM e o IGC (Instituto Gulbenkian de Ciência) numa parceria que estimula a troca de perspectivas e leituras entre cientistas e artistas cruzando a arte e a ciência de forma informal e abrangente.

Um artista no IGC – palestras 12 Jan. (Qua.) às 17h
por Didier Faustino

Visitas para cientistas – CAM 12 Fev. (Sáb.) às 12h
Um outro olhar sobre a exposição
Não Confiem nos Arquitectos – Didier Faustino
por Susana Anágua

Um cientista no CAM – visitas 30 Mar. (Qua.) às 17h
(investigador do IGC a designar)

Visitas para grupos organizados *Informações/marcações*
www.descobrir.gulbenkian.pt
descobrir@gulbenkian.pt
Tel. 21 782 3800

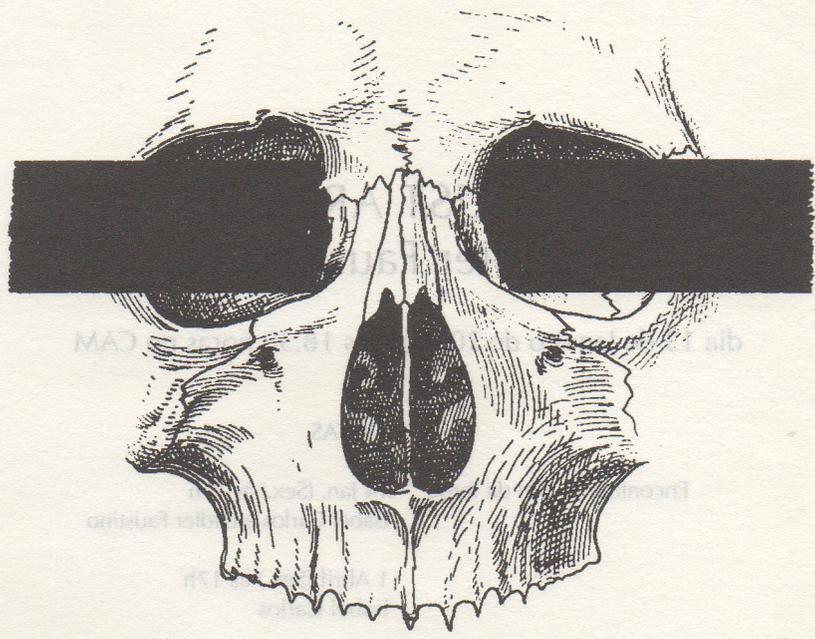


FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Rua Dr. Nicolau Bettencourt 1050-078 Lisboa
De 14 de Janeiro a 3 de Abril de 2011 *Terça-feira a Domingo* das 10h às 18h

O Conselho de Administração da Fundação Calouste Gulbenkian tem o prazer de convidar V. Exa. para a inauguração da exposição

NÃO CONFIEM NOS ARQUITECTOS



UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Como o científico, o artista e o paleontólogo, o arquitecto também procura a verdade e a beleza. O arquitecto procura a verdade e a beleza numa parceria que estimula a troca de perspectivas e leituras entre cientistas e artistas, cruzando a arte e a ciência de forma informal e abrangente.

- Um artista no IGC - palestras por Didier Faustino
- Visitas para cientistas - CAM
- Um olhar sobre a exposição "Não Confie nos Arquitectos" - Didier Faustino por Susana Antunes
- Um cientista no CAM - visitas (investigador do IGC a designar)

Visitas para grupos organizados
www.descobrir.gulbenkian.pt
descobrir@gulbenkian.pt
tel. 21 782 3800



FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN
Rua Dr. Nicolau Bettencourt 1050-078 Lisboa
De 14 de Janeiro a 3 de Abril de 2011 Terça-feira a Domingo das 10h às 18h

