

Caro Artur

¿Cómo te encuentras? ¿Qué tal has pasado estas fechas de natal?

A mí cada año me gustan menos.

Estuve una semana en el pueblo (Montijo) con mi familia y me aburrí mucho, mucho, mucho. La reunión que tradicionalmente hacemos toda la familia en Nochebuena, cada año va a menos. Cuando yo era niño nos reuníamos todos los hermanos, cuñados y sobrinos a cenar y hacernos regalos.

Desde hace unos años ya solo nos reuníamos antes de la cena, de 20:00 a 22:00 horas, para tomar unos aperitivos y charlar, ahí dábamos los regalos de "Papá Noel" a los hijos de mi sobrina, que ya son mis "sobrino- nietos". Después se iban los hermanos a cenar con sus suegros y nos quedábamos mi hermana, mi cuñado y yo a cenar con mis padres.

Pero este año ya ni siquiera nos hemos juntado todos a la vez. Mis sobrinas y mis sobrino-nietos vinieron a la hora del té (a las 17:00 horas), ahí les dimos mis regalos y los de mis padres, pero no estaban los otros hermanos para darles los regalos.

Luego, a las 20:00 horas vivieron mi hermano y mi hermana y ya no tenían a quien darles regalos. Además mi hermano y mi cuñada se marcharon a la media hora de llegar.

Nos quedamos mi hermana, mi cuñado, mi hermano mayor (que ahora vive con mis padres porque se ha divorciado de la mujer), mis padres y yo, a cenar.

Estas "fiestas" ni siquiera me he podido quedar a dormir en casa de mis padres, porque mi hermano mayor ocupa mi dormitorio. A media noche me iba a dormir a casa de mi hermana y a media mañana volvía a casa de mis padres.

O sea que MUY MAL.

La noche de fin de año, la pasé SOLO en Madrid. Fui a cenar al mismo restaurante donde hemos cenado siempre Manolo y yo, pero este año fui yo solo.

Después fui a un local de ambiente gay, donde nos dieron las 12 uvas de "la suerte", y un cotillón de sobreritos, matasuegras, trompetitas... que yo rechacé. Allí tomé las doce uvas, por cierto no sé si en Portugal tenéis esa tradición, en España tomamos las doce uvas, una con cada campanada de las doce de la noche, para celebrar la llegada del año nuevo. Había mucha gente, pero me sentía muy solo. Había grupos de amigos, que tras las uvas se felicitaron por el año nuevo y brindaron, yo no tenía ni a quien felicitar ni quien me felicitara ni con quien brindar.

Estuve muy triste y me marché pronto a casa.

El día 1 de enero se celebra San Manuel, y fui al cementerio a recordarle y lamentarme. Solíamos celebrarlo comiendo juntos y yendo a algún espectáculo. Comí solo y fui solo al cine.

O sea que MUY MAL.

Como cada año, he ido exponiendo en el mueble del salón las felicitaciones de año nuevo que he ido recibiendo y los regalos, libros y postales. Pero nadie los ha visto.

Por eso tenía ya muchas ganas de que terminaran las vacaciones, el lunes vuelvo a mi rutina, al colegio, al gimnasio, a mis clases de inglés, a olvidarme de las navidades.

Como las expuse en cuanto las recibí, apenas he tenido tiempo de admirar la colección 01.329.08
las postales de tus objetos "DEPOIS TUDO FICA ESCRITO A BRANCO E A NEGRO
NAS PAREDES DA CASA". Ahora las expondré en la vitrina donde tengo tus objetos. La
que más me gusta, es "CA N'EST RIEN D'AIMER, IL FAUT AUSSI ÊTRE AIMÉ".

Tampoco he tenido ocasión de leer y ver las obras del catálogo "You are welcome to
Elsinore". Aunque prácticamente todas las obras ya las he visto antes, aún hay alguna
que me sorprende como "Um Malestrong para ti Antonio Areal". Me gusta por los objetos
utilizados, chave, espello, óso y me impresiona por el concepto de male strong, macho
fuerte, una poética imagen de virilidad y fortaleza. Aunque en la foto no se aprecian muy
bien los elementos.

También me gusta mucho tu "Auto-retrato em forma de cafetería", que en realidad es un
buen cipote.

También Perfecto Cuadrado me envió un libro de Antonio Cândido Franco, "Teixeira de
Pascoaes nas palavras do surreliamo em português".

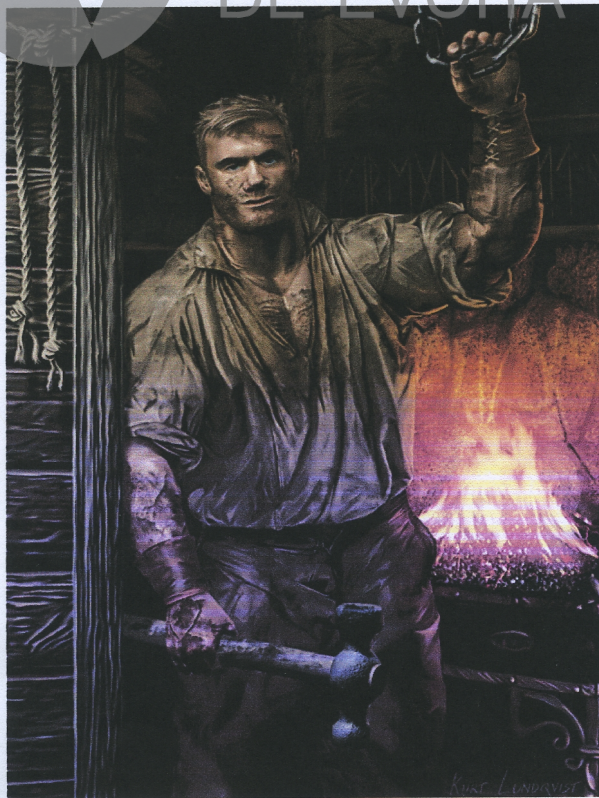
Y una nueva edición del "Corpo Visível" de Mário, que ya leí hace años y ahora tengo
oportunidad de releer.

Vuestros regalos son lo único apreciable y memorable de estas fiestas.

Gracias por ser mi amigo, tengo la impresión de tener cada vez menos amigos y de que
me cuesta cada vez más hacer nuevas amistades. Últimamente ya solo hago amigos por
Internet, con las redes sociales.

Un fuerte abrazo de oso y feliz año nuevo.

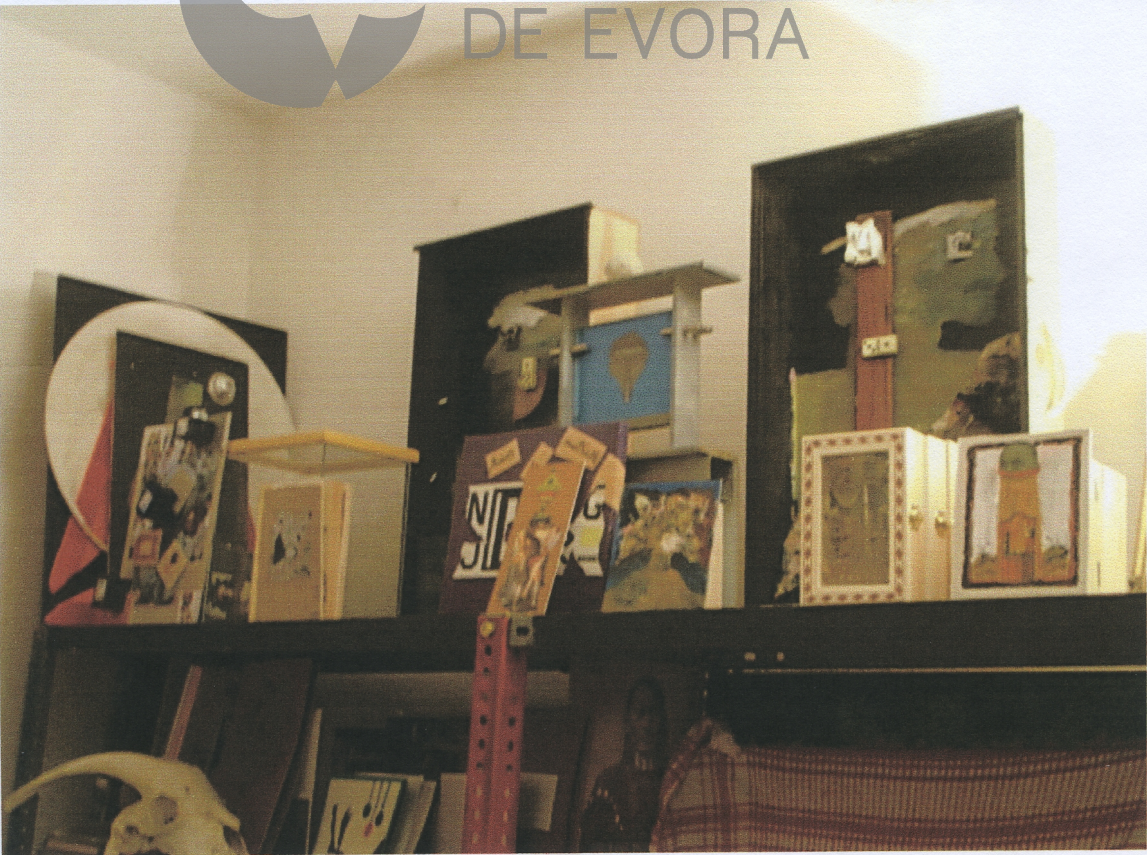
Pedro (g.bruno)



Dibujo de Kurt Lundqvist



Composición en el taller (La llave/clave del amor)
UNIVERSIDADE
DE ÉVORA



Taller



Composición en el taller (Herramientas)

UNIVERSIDADE
DE ÉVORA



Taller



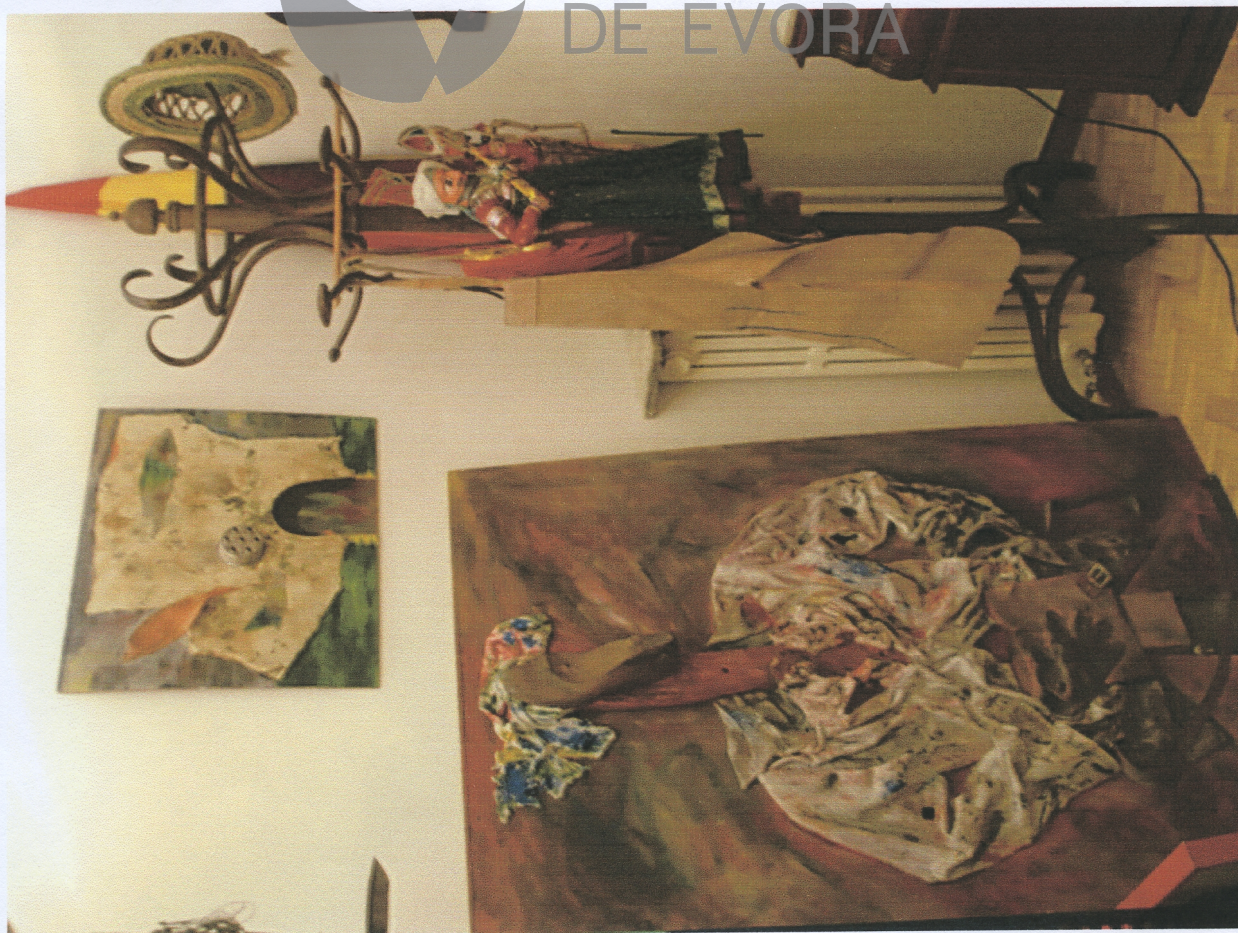
“La Luz” (ensamblaje)



Vitrina del comedor



Composiç3o3n en el taller (Strongman)



Taller