

VIDAL VALLE ORTI

se sentirá complacido, recibéndole en

Valle Ortí



Galeria de arte

Abellanas, 22.

**UNIVERSIDADE
DE ÉVORA**

.Valencia

el jueves día 7 de octubre de 1976, a las 19'30 horas, con motivo del Cóctel de Inauguración de la EXPOSICION de obras de la pintora surrealista

ANNE ETHUIN

que se desplazará especialmente, desde París, para asistir a la Inauguración

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo <i>VB</i>	02. 75

Bien cher Arthur.

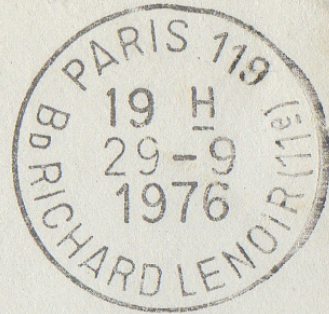
Merci pour la magnifique
lettre qui nous a beaucoup
touchés. Nous partons le 5
pour l'Espagne, où nous
resterons jusqu'en 10.

Après notre retour, nous vous
écrivons longuement à notre
tour. Et vous parlerons de
nombreux projets.

Nous vous félicitons pour
votre contribution à l'effort.
Il y a peut-être moyen de
faire là des choses intéressantes.

A bientôt donc, et mille
amitiés de

Jean Du Edouard



SEZ LES
URTAXE

Universidade
UNIVERSIDADE
Estr. de Américo
ESTR. DE AMÉRICO
33, 2º do
33, 2º do
Lisboa 5
Lisboa 5

- Portugal -

02-75

Walle Ortí



Galeria de arte

AVELLANAS, 22 - VALENCIA-3



UNIVERSIDADE
DE ÉVORA

DU 4 MARS AU 5 AVRIL 1980

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

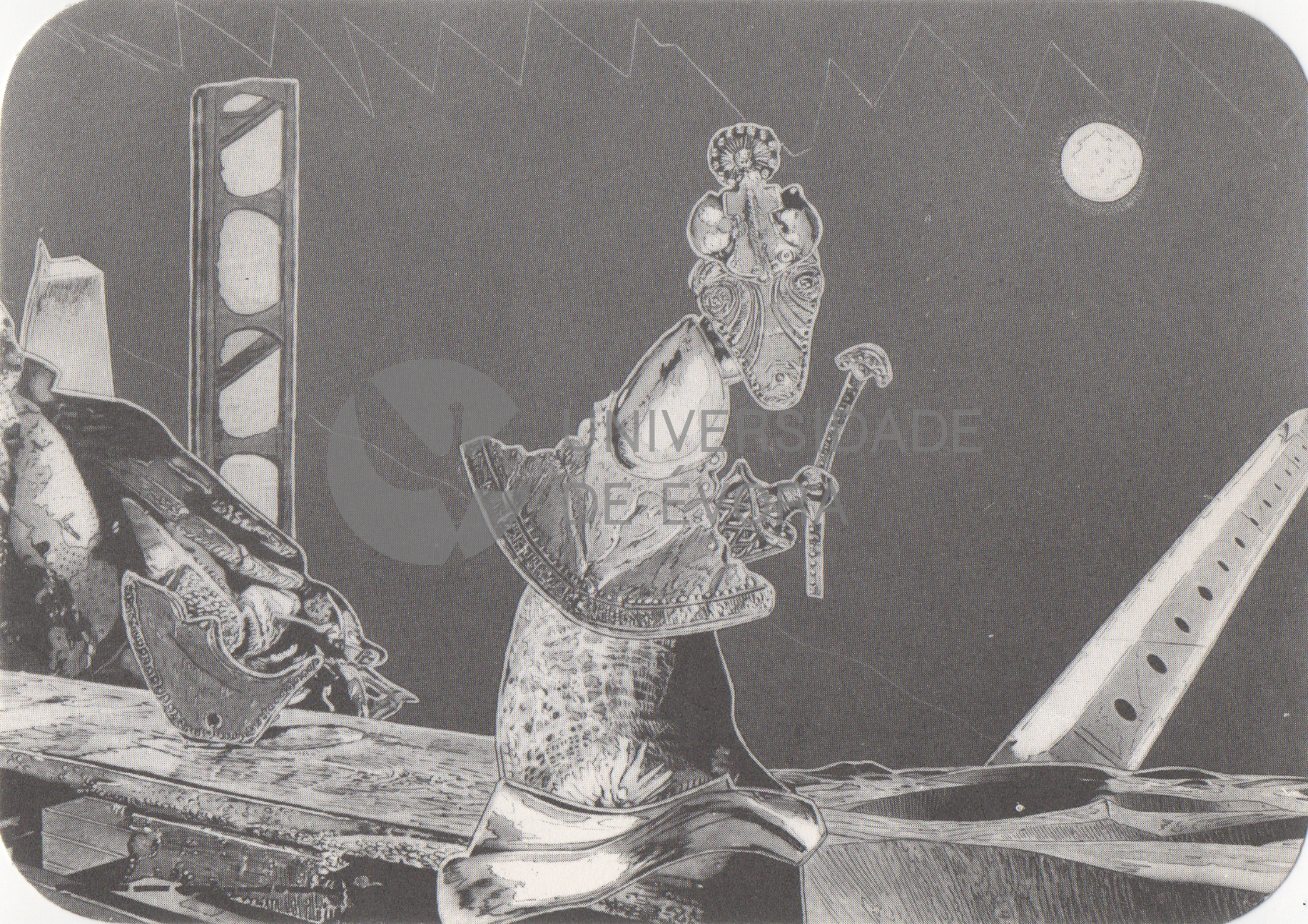
Arquivo *fes* | *02.75.01*

*VERNISSAGE MARDI 4 MARS
A PARTIR DE 15 H JUSQU'À 21 H*

COLLAGES REVÊTUS
UNIVERSIDADE
DE ÉVORA
Anne Ethuin

*Avec votre grande amitié
sincère Edouard*

LE TRISKÈLE
DIRECTION SOPHIE BABET
23, rue de Fleurus Paris 6^e
Tél. 544-72-83



Anne ETHUIN

est née le 18 février 1921 à Le Cateau (Nord), et vit à Paris depuis 1943. Peint et dessine depuis 1949, année où elle participe à la rencontre internationale "Cobra" de Bregnerod (Danemark), et à l'exposition "Spiralen" de Copenhague.

Co-fondatrice en 1952, avec Edouard Jaguer, de la revue "Phases" et du mouvement du même nom, aux activités desquels elle collabore depuis. Réalise ses premiers "collages revêtus" en 1970.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Galerie "Les Mains Libres", Paris 1973 - Galerie Sao Mamede, Lisbonne 1974 - Galerie Valle Orti, Valence (Espagne), 1976 - Galerie Informall, Toronto 1976 - Galerie A 16, Perpignan 1976 - Musée de Bydgoszcz (Pologne), 1978, Musée de Pila (Pologne), 1978, Musée de Poznan (Pologne), 1978 - Galerie II Ponte, Florence 1979 - Galerie Mitre, Barcelone 1979.

EXPOSITIONS COLLECTIVES "Phases"

Musée des Ponchettes, Nice 1972 - Pavillon St Sauveur, Lille 1972 - Atelier Victor Delfim, Lima (Pérou) 1973 - Galerie Le Passe Muraille, Lyon 1973 - Musée d'Ixelles, Bruxelles 1974 - Galerie Manfred, Dundas (Canada) 1977 - Galerie de la Junte de Tourisme, Estoril (Portugal), 1977 - Galerie Malombra, Paris 1977 - "Autour des Editions Oasis", Malombra, Paris 1977 - "Autour des Editions Oasis", Galerie Dautzenberg, Bruxelles 1978 - Galerie Alvarez-Dois, Porto (Portugal) 1978 - Musée de Francisco Tavares Provença Junior, Castello-Branco (Portugal) 1978 - Musée National Machado de Castro, Coimbra (Portugal) 1978 - Galerie Ti ar burzudhou, Clohars Carnoët, 1978 - 5è Salon d'Art Contemporain USINOR Denain, 1978 - Presença viva de Paalen-Phases, Musée Carillo Gil, Mexico 1979 - Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbonne 1979.

EXPOSITIONS SURREALISTES

"Marvellous Freedom", exposition mondiale du surréalisme, Black Swan Gallery, Chicago 1976 - "Surrealism Unlimited", Camden Art Centre, Londres 1978 - "Surrealism 1979, Ozaukee Art Center, Milwaukee, U.S.A. 1978.

AUTRES EXPOSITIONS COLLECTIVES

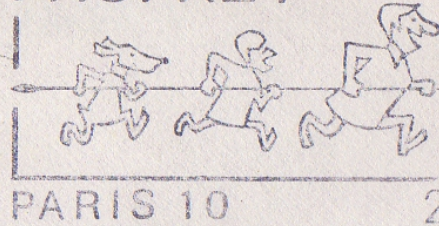
"Armes et bagages", Galerie Verrière, Lyon 1975 - "Intervention", Galerie Orografica, Malmö (Suède) 1978 - "Spiralen" 30è anniversaire, Musées des Beaux-Arts de Aalborg, Aarhus et Odense (Danemark) et Nicolaj, Copenhague 1978 - "Imagination", Musée de Bochum (Allemagne) 1978 - "Ellebore", Galerie Poisson d'Or, Paris 1979.

Actuellement Exposition : LE TRISKELE

23 rue de Fleurus - 75006 PARIS

Tous les jours de 14h 30 à 19h 00, sauf le Dimanche.

Gardez votre Ville
PROPRE !



Moulin à Vent
Est. ~~DE~~ ~~AVENUE~~ ~~DE~~ ~~ORRE~~ 33, 2e Dto
Lisbonne 5
Portugal

E. Jaquer - 24 rue Reuilly de Fourmoult
75019 Paris
France



UNIVERSIDADE
DE ÉVORA