

Lisboa, 3-10-86

Caro Cruzeiro Seixas

Na impossibilidade de me deslocar ao Algarve, escrevo-lhe para lhe dar conta do que se passa, uma vez que o meu projecto para abrir a Galeria no espaço do Miguel Arruda acabou lamentavelmente por não se concretizar. Se não lhe escrevi há mais tempo, foi porque pensei poder rapidamente encontrar um espaço, em alternativa, para este Outono. Como infelizmente o processo tem sido muito lento, mais uma vez vou ter que adiar o meu objectivo. Não tendo, neste momento, ainda, feito brevíssimo e como continuo com as suas obras em meu poder, deixo ao seu critério o que devo fazer com elas, se mantê-las à minha guarda ou, se preferir, entregá-las pessoalmente ou através do Sr. António (Vidreira do Rato).

Peço-lhe desculpa por toda esta situação de que sou a primeira a lamentar.

Tive conhecimento pelo jornal de que está a orientar uma Galeria em Vila Nova, o que me deixou muito satisfeita e desejo-lhe felicidades.

Fico aguardando uma resposta sua, se tiver oportunidade de vir a Lisboa, gostaria muito que nos desse o prazer de sua visita,

Com muito amizade

CRISTINA

Monade: Tv. ESCOLA ARAÚJO, 34-3º Esq. 1100 LISBOA  
T. 573531 (À ESTEFÂNIA)

CARMO PORTELA  
TV. ESCOLA ANAÚJO 34-3º ESQ.  
1100 LISBOA



01.276



EXMº SENHOR  
UNIVERSIDADE  
DE ÉVORA  
PINTOR ERUBEIRO SEIXAS

"CAVERNA" - SÍTIO DA CALÇADA CERRITO

8.150 S. BRÁS DE ALPORTEZ

# GALERIA ARCO DA TORRE

1 desenho	— 1955	— 30.000,00	
* <del>1 desenho</del>	<del>— 1959</del>	<del>— 15.000,00</del>	<u>Pago</u>
1 desenho	— 1973	— 22.000,00	
1 desenho	— 1957	— 25.000,00	
1 "Sombrias" I	— 1980	— 20.000,00	
1 " " II	— 1980	— 20.000,00	
1 Estudo para Alvino Campos	1970	— 40.000,00	

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo	FCB

die 25/3/86

UNIVERSIDADE  
DE ÉVORA

01.276

*Caros Amigos*

Recebi a vossa carta que muito agradeço e so devido a muitos afazeres ainda nao vos respondi do que me desculpo.

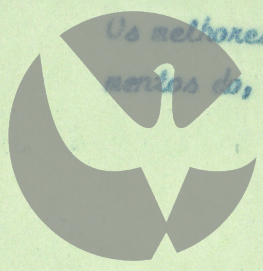
Creio que lastimo a dificuldade na abertura da vossa galeria fazendo votos para que esse assunto se resolva com a maior brevidade. Tudo é extremamente desmotivador entre nos infelizmente.

Quanto aos meus "bonecos" deixo ao vosso criterio a resolução; se quizerem fazer o favor de os devolver sera excelente portador a bisella que annunciou para breve uma visita á Caverna. Se vos parecer preferivel manter esses trabalhos em vosso poder sera de ter em conta que os preços necessitam de actualização, nesta correria louca a que nos obriga a inflação e os jovens genios que pedem pelas suas obras preços de espantar.

Junto vos envio os catalogos possiveis nesta galeria de de Vilamoura que nesta altura de nao muitas satisfações goza merece todo o meu empenhamento.

*Caros Amigos*

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo CS	01.276.01



Os melhores votos e os mais emigáveis cumprimentos do,

**UNIVERSIDADE DE ÉVORA**

*30-XI-86*